

幾何学 II レポート問題 2019年12月25日

以下の問題1・2を全て解き、理学部3号館数学教室事務室に2020年1月17日(金)17:00までに提出してください。提出されたレポートは返却しません。

問題1 S^{2n+1} を以下のように \mathbb{C}^{n+1} 中の単位球面とみなし, $j: S^{2n+1} \rightarrow \mathbb{C}^{n+1}$ を包含写像とする。

$$S^{2n+1} = \{(z_1, \dots, z_{n+1}) \in \mathbb{C}^{n+1} : |z_1|^2 + \dots + |z_{n+1}|^2 = 1\}.$$

また $\pi: S^{2n+1} \rightarrow \mathbb{C}\mathbb{P}^n$ を自然な射影とする。

$$\pi(z_1, \dots, z_{n+1}) = [z_1, \dots, z_{n+1}].$$

以下では \mathbb{C}^{n+1} の標準的なエルミート内積 $(z, w) = \sum_{i=1}^{n+1} z_i \bar{w}_i$ を固定する。

- (1) $\mathbb{C}\mathbb{P}^n$ の点 ℓ を \mathbb{C}^{n+1} 内の1次元部分空間とみなす。 ℓ^\perp をエルミート内積に関する $\ell \subset \mathbb{C}^{n+1}$ の直交補空間とする。 $\text{Hom}_{\mathbb{C}}(\ell, \ell^\perp)$ の元 φ に対して $\mathbb{C}\mathbb{P}^n$ 内の曲線 $\mathbb{R} \ni t \mapsto c_\varphi(t) \in \mathbb{C}\mathbb{P}^n$ を

$$c_\varphi(t) = \{v + t\varphi(v) : v \in \ell\}$$

と定める。ここで右辺は \mathbb{C}^{n+1} の1次元部分空間である。明らかに $c_\varphi(0) = \ell$ である。この曲線の $t=0$ での速度ベクトルを対応させる写像

$$\varphi \mapsto \left. \frac{d}{dt} c_\varphi(t) \right|_{t=0}$$

は同型写像 $\text{Hom}_{\mathbb{C}}(\ell, \ell^\perp) \rightarrow T_\ell \mathbb{C}\mathbb{P}^n$ を定めることを示せ。

- (2) ℓ を $\mathbb{C}\mathbb{P}^n$ の点, $v \in \ell$ を長さが1のベクトルとする。 $\varphi, \psi \in \text{Hom}_{\mathbb{C}}(\ell, \ell^\perp)$ に対して実数 $\sigma(\varphi, \psi)$ を

$$\sigma(\varphi, \psi) = -\Im(\varphi(v), \psi(v))$$

と定める。ここで右辺の (\cdot, \cdot) はエルミート内積であり, $\Im z$ は複素数 z の虚部を表す。この定義が長さ1のベクトル v の取り方によらないことを確かめ, σ が $\text{Hom}_{\mathbb{C}}(\ell, \ell^\perp)$ 上の反対称な \mathbb{R} 双線形形式を定めることを示せ。

- (3) (1) の同型 $\text{Hom}_{\mathbb{C}}(\ell, \ell^\perp) \cong T_\ell \mathbb{C}\mathbb{P}^n$ により σ は $\wedge^2 T_\ell^* \mathbb{C}\mathbb{P}^n$ の元を定め, $\mathbb{C}\mathbb{P}^n$ 上の2次微分形式とみなせる。 $\wedge^{2n} T_\ell^* \mathbb{C}\mathbb{P}^n$ の元として, 次が成り立つことを示せ。

$$\overbrace{\sigma \wedge \dots \wedge \sigma}^{n \text{ 個}} \neq 0.$$

- (4) \mathbb{C}^{n+1} 上の反対称な \mathbb{R} 双線形形式 ω を $\omega(z, w) = -\Im(z, w)$ で定義する。 \mathbb{C}^{n+1} の各点での接空間は自然に \mathbb{C}^{n+1} と同一視されるため, ω は \mathbb{C}^{n+1} 上の2次微分形式を定める。このとき, $j^* \omega = \pi^* \sigma$ を示せ。ただし, j と π は問題の最初に与えた写像である。

- (5) $\mathbb{C}P^n$ 上の 2 次微分形式として, σ は閉形式 ($d\sigma = 0$) であることを示せ. また (3) を用いて, σ の de Rham コホモロジー類 $[\sigma]$ はゼロではないことを示せ. (ここで与えた σ は Fubini-Study 計量と呼ばれている.)

問題 2 整数 $n \geq 0$ に対して, 多様体 X_n を次で定める.

$$X_n = \{(x_1, \dots, x_{n+1}) \in (\mathbb{C}^\times)^{n+1} : x_1 + \dots + x_{n+1} + 1 = 0\}$$

ただし, $\mathbb{C}^\times = \mathbb{C} \setminus \{0\}$ とおいた.

- (1) $n \geq 1$ とし, 写像 $p_n: (\mathbb{C}^\times)^n \rightarrow \mathbb{C}$ を

$$p_n(x_1, \dots, x_n) = -1 - x_1 - \dots - x_n$$

と定める. この写像を $p_n^{-1}(\mathbb{C} \setminus \{-1\})$ に制限したものは X_{n-1} をファイバーとする自明ファイバー束であることを示せ. つまり, 次の図式を可換にする微分同相写像 $\phi: p_n^{-1}(\mathbb{C} \setminus \{-1\}) \cong (\mathbb{C} \setminus \{-1\}) \times X_{n-1}$ が存在することを示せ.

$$\begin{array}{ccc} p_n^{-1}(\mathbb{C} \setminus \{-1\}) & \xrightarrow{\phi} & (\mathbb{C} \setminus \{-1\}) \times X_{n-1} \\ & \searrow p_n & \swarrow \pi_1 \\ & \mathbb{C} \setminus \{-1\} & \end{array}$$

ここで π_1 は第一成分への射影である.

- (2) X_n の de Rham コホモロジー群 $H^*(X_n)$ を計算せよ. さらに包含写像 $i: X_n \rightarrow (\mathbb{C}^\times)^{n+1}$ に関する引き戻し

$$i^*: H^k((\mathbb{C}^\times)^{n+1}) \rightarrow H^k(X_n)$$

は任意の k に対して全射で, $0 \leq k \leq n$ に対して同型, さらに $k > n$ に対してはゼロ写像であることを示せ.

(ヒント: $p_n^{-1}(\mathbb{C}^\times) \cong X_n$ に注意する. もし一般の n について解くのが難しければ, $n = 1, 2$ の場合を考察してもよい.)

- (3) 部分集合 $I \subset \{1, 2, \dots, n+1\}$ に対して $(\mathbb{C}^\times)^{n+1}$ の閉部分多様体 R_I を

$$R_I = \{(x_1, \dots, x_{n+1}) \in (\mathbb{C}^\times)^{n+1} : x_i \in \mathbb{R}_{>0} \text{ for all } i \in I\}$$

で定める. ただし $\mathbb{R}_{>0}$ は正の実数全体の集合である. また $I = \emptyset$ のとき, $R_\emptyset = (\mathbb{C}^\times)^{n+1}$ である. $(\mathbb{C}^\times)^{n+1}, X_n, R_I$ には適当に向きを定めておくことにする. 次の問いに答えよ.

- (3-a) I が $\{1, 2, \dots, n+1\}$ のすべての部分集合にわたって動くとき, R_I の Poincaré 双対は $H^*((\mathbb{C}^\times)^{n+1})$ の基底をなすことを示せ.
- (3-b) I が $\{1, 2, \dots, n+1\}$ のすべての真部分集合 (つまり $I \subsetneq \{1, 2, \dots, n+1\}$ なる部分集合) にわたって動くとき, $R_I \cap X_n$ の Poincaré 双対は $H^*(X_n)$ の基底をなすことを示せ.